ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ УЧЕНЫХ ЦЕКУБУ.

КАТАЛОГ 4ой ВЫСТАВКИ

ОБЩЕСТВА ХУДОЖНИКОВ

ЦЕХ ЖИВОПИСЦЕВ

1928

N6997.M7
028
1928

Выставки общества

1. „ЦВЕТОДИНАМОС“ 1919
2. „СТАНКОВЫЕ ХУДОЖНИКИ“ 1923
3. „ЦЕХ ЖИВОПИСЦЕВ“ 1926
4. „ЦЕХ ЖИВОПИСЦЕВ“ 1928

67.20.
53.57
52 (243

Frick Art Reference Library

Frick Art Reference Library

Члены Общества Художников „ЦЕХ ЖИВОПИСЦЕВ“.

Ахремчик, И. О.
Барто, Р. Н.
Баскакова, В. Н.
Башкиров, Г. А.
Быков, Г Н.
Голованов, А. С.
Голополосов, Б. А.
Гончаров, И. Д.
Игумнов, С. Д.
Каптерев, В. В.
Классон, Е. Р.
Коган, О. И.
Копчугов, А. А.
Николаев, Н. И.
Некрасов, С. Г.
Новиков, М. В.
Сирвинт, З. М.
Смирнов, А. С.
Стрелков, С. С.
Суряев, К. Н.
Почиталов, В. В.
Тавадзе, Т. Г.
Целыковский, М. А.
Фомин, А. А.
Фролов, Н. Ф.
Шевченко, А. В.
Шведов, А.
Яворская, Н. В.

Правление Общества:

Голованов, А. С.
Голополосов, Б. А.
Каптерев, В. В.
Целыковский, М. А.
Шевченко, А. В.

.61447/5 89

И. Ахремчик.

Иван Ахремчик,

(Мясницкая, 21 кв. 44).

(МАСЛО).

1. Портрет.
2. Портрет в желтом.
3. Пейзаж.
4. Пейзаж.
5. Натюр-морт с яблоками.
6. Натюр-морт с рыбой.

Р. Барто.

Ростислав БАРТО.

(Казарменный пер., д. 10, кв. 10.).

(МАСЛО).

7. Автопортрет.
8. Портрет Л. Б.
9. Девушка с гитарой.
10. Этюд.
11. Розовый пруд.
12. Ржавый пруд.
13. Этюд дерево.
14. Поле.
15. Осенний этюд.
16. Солнечные пятна.
17. Мост.
18. Этюд пасмурной погоды.
19. Июль.
20. Этюд против солнца.
21. Этюд прудика.
22. Этюд прудика.
23—39. Рисунки.

В. Баскакова.

Вера Баскакова.

(Денежный пер., д. № 9/А, кв. 2)

МАСЛО.

40. Жницы.

41. Ненастный день.

42. Пейзаж.

Г. Башкиров.

Григорий Башкиров.

(Станция Перловка, Сев. ж. д., Удельный проезд д. № 16).

МАСЛО.

43. Крестьянин с граблями.
44. Старушка. (Этюд).
45. Этюд без названия.
46. Эскиз „1918 год".
47. Заволакивает.
48. Сумерки.
49. Сосны.
50. Под вечер.
51. Березки.
52. Болото.
53. Серый день.
54. У реки.
55. В деревне.
56. В поле.
57. У пруда.
58. Вечер.
59. Облако.
60. Осенний этюд.
61. Утро.
62. К весне.

А. Голованов.

Александр Голованов,

Садовническая ул., д. №6, кв. 4).

МАСЛО.

63. Портрет Наталии Барашковой.

64. Митинг.

65. Портрет А. Н. Варман.

РИСУНКИ.

66. Портрет А. С. Г.

67. Тоска.

68. Кафе.

69. Кабак.

70. Портрет Георгия Голованова.

71. Портрет Татьяны Русовой.

Б. Голополосов.

Борис Голополосов.

(4-я Мещанская, д. 14, кв. 11.
тел. 5—52—23).

МАСЛО.

72. Урок политграмоты. (Эскиз).

73. Восстание.

74. У мавзолея Ленина.

75. Трактор.

76. Каменьщики.

77. Утопленник.

78—86. Наброски карандашем.

В. Каптерев.

Валерий Каптерев.

(Кодашевская набережная,
д 6/1, кв. 44).

МАСЛО.

87. Агитаторша.
88. Красноармейский парад.
89. Борьба за знамя.
90. Починка трамвайного пути ночью.
91. Смятение. (Эскиз).
92. Портрет с перчаткой.
93. Лето.
94. Портрет в шубе.
95. Портрет на синем фоне.
96. Натюр-морт.

РИСУНКИ.

97. Черемуха.
98. В цветах.
99. Портрет со зверьком.
100. Эскиз к портрету.
101. Городской мотив.

О. Коган.

Овсей Коган.

(Мясницкая, д. 21).

РИСУНКИ.

103. Пильщики.
104. Не дали на хлеб.
105. Без крова.
106. Обрезание.
107. Безработные.
108. Сосна.
109. Натурщица.
110. Набросок натурщика.
111. Набросок натурщицы Осипович.
112. Рисунок лошади.
113. Расчет рабочих.
114. В город на заработки.
115. Стругальщик.
116. Набросок товарища К.
117. Народный сад в Киеве.
118. Авто-портрет.

ДИСЦИПЛИНЫ ГЕОМЕТРИЗАЦИИ ОБ'ЕМА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА.

119. Шахтеры.
120. Фигура мужчины.
121. Фигура женщины.
122—127.

Алексей Копчугов.

(Ст. Лосиноостровская, Сев. ж. д, Б. Мытищенский проезд, д. 2).

МАСЛО.

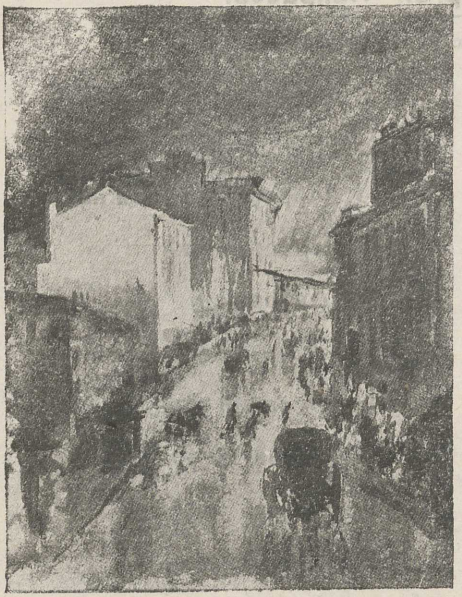
128. Автопортрет.
129. Деревня у реки.
130. Деревня.
131. Цветы.
132. Этюды.

Сергей Некрасов.

(Мясницкая ул., д. № 24,
кв. 115).

МАСЛО.

133. Портрет художника С. М. Т.
134. Крестьянин.
135. Автоэтюд.
136. Этюд крестьянина.
137. Осенний этюд.
138. Глина (Этюд).
139. Пруд. „
140. Ива. „
141. Одинцов. „
142. Цветы и фрукты (Натюр-морт)



М. Новиков.

Михаил Новиков.

143. Баскет-бол.
144. Пейзаж с фигур ми.
145. Пейзаж.
146. Эскиз к портрету.
147. Натюр-Морт.
148—151. Рисунки.

3. Сирвинт.

Зинаида Сирвинт.

(Петровка, д. 19).

152. Мост (Акварель).

153. Батум (Сепия).

154. Татарская деревня (Рисунок).

155—157. Эскизы костюмов к восточному балету.

158—163. „История одного солдата", постановка 1927 г. „Московского Революционного Балета".

Сергей Стрелков.

(Арбат, Б. Николо-Псковский пер., д. № 7, кв. 1).

МАСЛО.

164. Мальчик (Этюд).

165. Морской пейзаж.

166. Вид на горы.

167. Мельница.

АКВАРЕЛЬ.

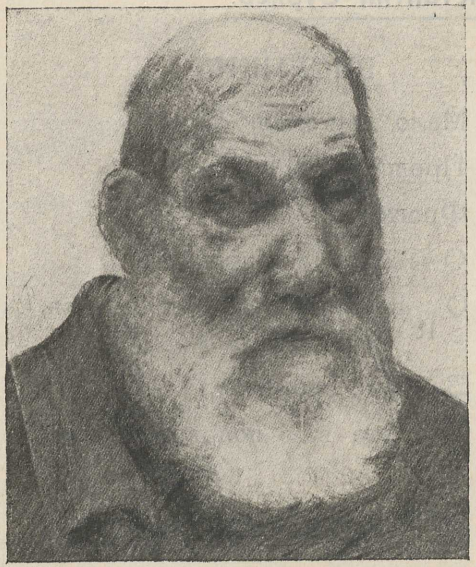
168. Пейзаж.

169. Пейзаж.

Константин Суряев.

РИСУНКИ.

170. Мало знакомая.
171. Прощай.
172. Фрагмент.
173. О Фаусте и Маргарите.
174. О Беатриче (Посвящается А. Г. Пастель).
175. За ваше здоровье.
176. Как это вам понравится (не оконч.).
177. Мелодия.
178.
179.
180.



В. Почиталов.

Василий Почиталов.

(Мал. Дмитровка, д. 14, кв. 2,
тел. 3—80—24).

МАСЛО.

181. Коровник.
182. Этюд с коровами.
183. Пейзаж (Этюд).
184. Этюд реки.
185. Парк.
186. Старый барак (Осенью).
187. Натурщица.
188. Старик.

Михаил Целыковский.

(Митьковская ул., д. 29, кв. 3).

МАСЛО.

189. Автопортрет.
190. Портрет матери.
191. Мужской портрет.
192. Портрет В. Л.
193. Натюр-морт.

Николай Фролов.

(Денежный пер., д. № 9/А, кв. 2).

МАСЛО.

194. Портрет в красном.

195. Эскиз композиции.

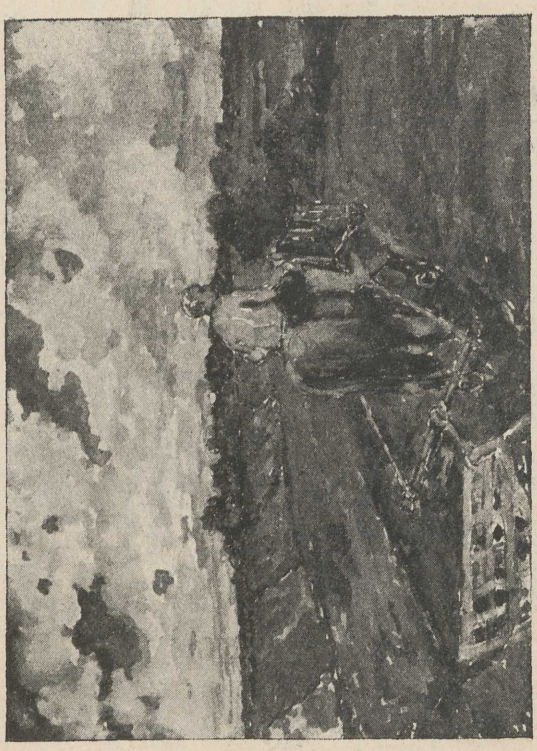
196. Портрет (голова).

РИСУНКИ.

197. Голова девушки.

198. За вышиваньем.

199. В шляпе.



А. Фомин.

Александр Фомин.

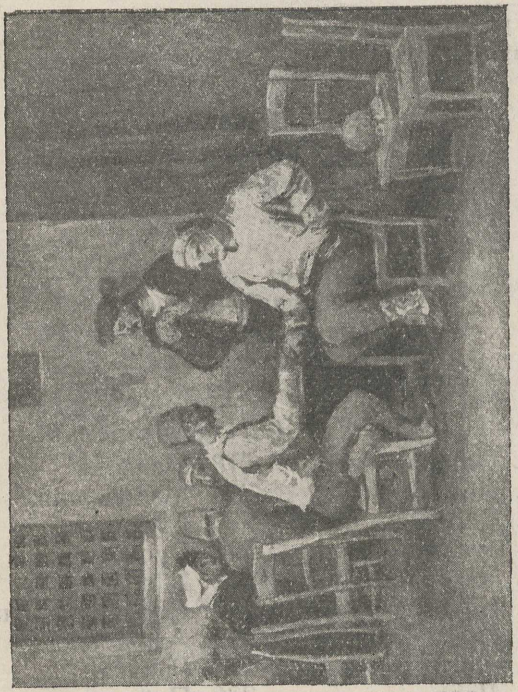
(Уг. Мало-Успенского и Девяткина пер., д. 1/4, кв. 14).

МАСЛО.

200. Город на отдыхе в деревне
201. Праздник.
202. Задворки.
203. Мост.
204. Богажки.
205. Березовая роща.
206. Деревня.
207. Сентябрь.
208. Лошади в лесу.

ЦИКЛ ДЕРЕВНИ (Акварель).

209. Пахота.
210. Дом отдыха.
211. Сельхоз Коммуна им. Ленина.
212. За сеном.
213. Котомки.
214. После дождя.
215. Мост.
216. Двор.
217. С пастбища.
218. Липы.
219. Мальчишки.
220. Стережет.
221. Русь.
222. В селе.
223. Русская кляча.
224. Амбары.
225. Радуга.
226. Пейзаж.
227. Лес.



А. Шевченко.

Александр Шевченко.

(Спартаковская ул , д. 5, кв. 15).

МАСЛО.

228. Пейзаж с пашней.
229. Осень в лесу.
230. После дождя.
231. Этюд женщины.
232. Цыгане эстрадники.
233. Рощица.
234. Перед грозой
235. На окраине города.
236. Облачный день.
237. Портрет в оранжевом.
238. Портрет жены в голубом.
239. Этюд к портрету дочери.
240. Пейзаж в Аджаристане.
241. Курдинка.
242. Турецкий базар в Батуме.
243. Турецкая кофейня.

Мосгублит № 5.606, от 21/II 28 г. Тираж 1.000 экз.
31-я типография „Красный Печатник“ Никольская 3/1.